|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2025届动画专业毕业设计二辩名单** | | | | | | |
| **组别** | **序号** | **小组成员** | **小组作品名称** | **作品类型** | **班级** | **指导老师** |
| F组：祁璇、石璨、王旻譞、龚俊、杨孛  答辩教室：302 答辩秘书：周玉琛 | 1 | 何咏欣 | 暂无 | 二维动画 | 2101 | 马志远 |
| 耿依 | 2104 | 涂焰 |
| 汤浅浅 | 2104 | 涂焰 |
| 司子杉 | 2104 | 许芊 |
| 葛卫灿 | 2103 | 伍婷 |
| 2 | 吴琮粲 | 暂无 | 游戏原画设计 | 2103 | 程羽彤 |
| 3 | 周建伸 | 暂无 | 插画 | 2102 | 王旻譞 |
| 4 | 赖柯含 | 青山见我应如是 | 绘本创作 | 2102 | 王乾榕 |
| 张帆 | 2102 | 王乾榕 |
| 5 | 陶君怡 | 红色传承·辛亥革命 | 动漫衍生品创作 | 2103 | 石璨 |
| 樊友惠 | 2102 | 王乾榕 |
| 李天舒 | 2102 | 王旻環 |
| 6 | 左天怡 | 太阳的后裔 | 二维动画 | 2103 | 毛达 |
| 7 | 钟月妍 | 虚梦长生·古今迷思 | 绘本创作 | 2101 | 王旻譞 |
|  | | | | | | |
| G组：兰婷、朴弘淳毛达、江海涛、张腾  答辩教室：303 答辩秘书：卢思羽 | 1 | 李煦田 | 暂无 | 三维动画 | 2102 | 张腾 |
| 2 | 陈梓萱 | 第三十八年夏至 | 二维动画 | 2102 | 涂焰 |
| 蔡雨倩 | 2102 | 程羽彤 |
| 张嘉安 | 2102 | 许芊 |
| 3 | 师润哲 | 暂无 | 三维建模 | 2104 | 龚俊 |
| 4 | 王祥军 | 水月长宜 | 三维动画&虚拟制片 | 2103 | 江海涛 |
| 陈榜扬 | 2101 | 江海涛 |
| 卿韶孺 | 2104 | 江海涛 |
| 牛雪晨 | 2104 | 曺旻丘 |
| 文鑫 | 2102 | 伍婷 |
| 5 | 陈明杨 | 可见光 | 三维动画 | 2101 | 石璨 |
| 李浩博 | 2101 | 毛达 |
| 刘弋嘉 | 2104 | 曹旻丘 |
| 付良栋 | 2101 | 祁璇 |
| 李志亮 | 2101 | 王旻譞 |
| 张琳捷 | 2101 | 伍婷 |
| 6 | 王昳博 | 气球 | 三维动画 | 2102 | 王乾榕 |
| 杜鹃红 | 2101 | 兰婷 |
| 张馨月 | 2102 | 兰婷 |
| 7 | 赵羚 | 拾贝时光 | 三维动画 | 2101 | 伍婷 |
| 徐晴 | 2101 | 杨孛 |
| 李可丽 | 2104 | 毛达 |
| 王思怡 | 2101 | 程羽彤 |
|  | | | | | | |
| H组：马志远、王乾榕、许芊、涂焰、黄山 答辩教室：304 答辩秘书：颜意人 | 1 | 张佳鑫 | 魔法派 | 二维动画 | 2103 | 龚俊 |
| 詹涵冰 | 2104 | 涂焰 |
| 2 | 王辰月 | THE TOWER | 绘本 | 2101 | 杨孛 |
| 3 | 折夕童 | 超越星辰 | 三维动画 | 2101 | 朴弘淳 |
| 4 | 卿鸿凯 | 一盏四时 | 游戏策划 | 2103 | 毛达 |
| 王羽琪 | 2103 | 杨孛 |
| 程卫庆 | 2103 | 杨孛 |
| 5 | 邱明霞 | 暂无 | 绘本创作 | 2101 | 许芊 |
| 6 | 李想 | 校体育馆 | 动漫衍生品创作 | 2102 | 龚俊 |
| 梁慧仪 | 2101 | 许芊 |
| 7 | 张钰婕 | “醒”狮，“新”狮 | 定格动画 | 2103 | 程羽彤 |
| 王艺斐 | 2103 | 张腾 |
| 贾怡瑶 | 2103 | 程羽彤 |